

Mercado de Surf

Reinaldo “DRAGÃO” Andraus

OPÇÕES DE TRABALHO

Confecção \ acessórios \ mídia \ estruturação \ competições \ saúde \ publicidade \ cinema \ meteorologia e previsão de ondas \ tecnologia \ operadoras de turismo – viagens \ eventos \ proteção ambiental...

HISTÓRIA & PECULIARIDADES

HISTÓRICO PESSOAL

- Início no surf
- Estudo
- Opção de vida
- Trabalho
- Surf & trabalho
- Experiência
- Horizonte aberto



COMO TUDO COMEÇOU

- WAIKIKI
- Início dos anos 1900



SÉCULOS XVIII e XIX

Quadro do Acervo do BISHOP MUSEUM



UMA DAS FOTOS MAIS ANTIGAS QUE SE TEM REGISTRO DE UM SURFISTA NO HAWAII

Acervo do BISHOP MUSEUM

(FINAL DO SÉCULO XIX)



SÉCULO XX

No primeiro quarto do século XX, Duke e seus companheiros utilizavam uma espécie de calção de malha acoplado a uma camiseta sem mangas, que se assemelhava a um short john. Até os anos 30, inclusive para os homens, era um costume desrespeitoso deixar o peito à mostra.



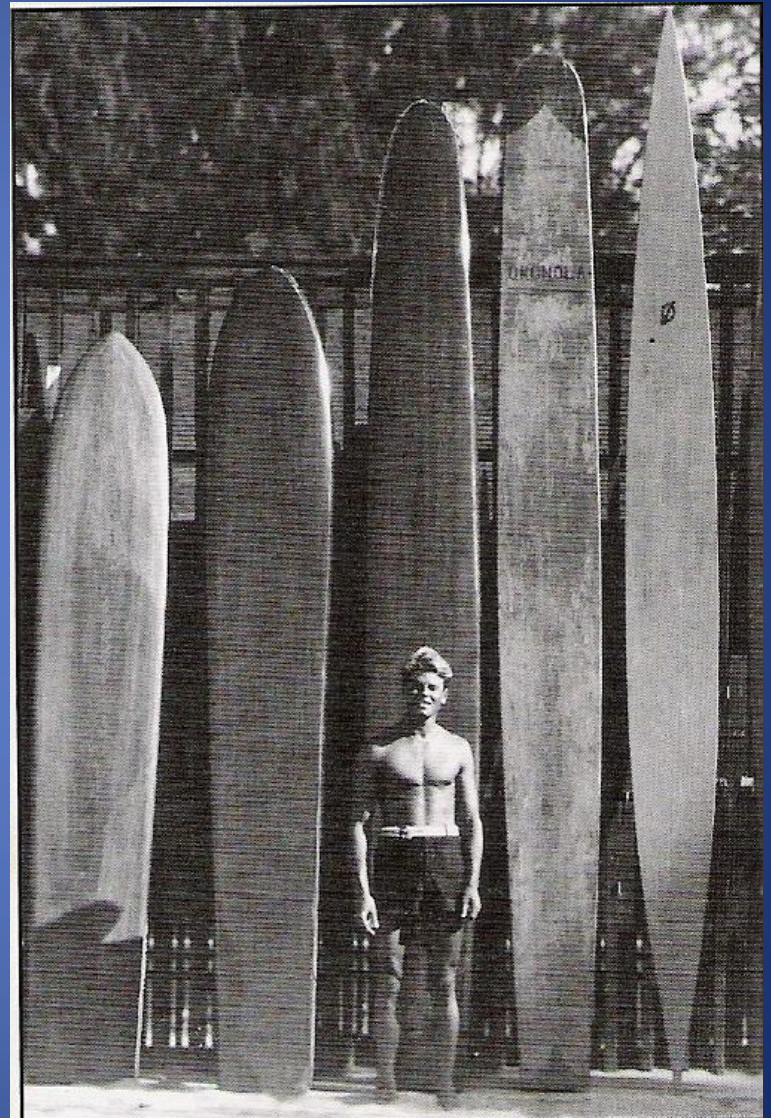
DUKE



PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX

Tom Blake foi dos pioneiros que levou os surfistas a utilizarem apenas bermudas para surfar. Isso foi na segunda metade da década de 30. Além de Blake, outro notável que utilizava estes calções, muitas vezes amarrados por um cinto de 4 centímetros, foi o primeiro Tarzan, Johnny Weismuller. Logo Duke e outros surfistas aderiram a este estilo de se vestir para surfar.

Tom Blake DESIGNER



PRIMEIRAS FÁBRICAS DE PRANCHAS



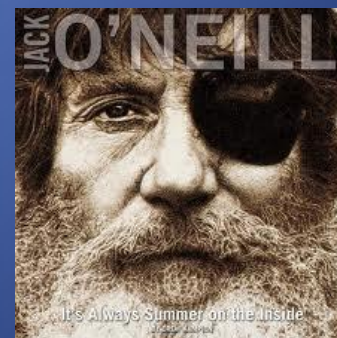
LITERALMENTE GARAGEM

NASCE UM MERCADO

ANOS 50

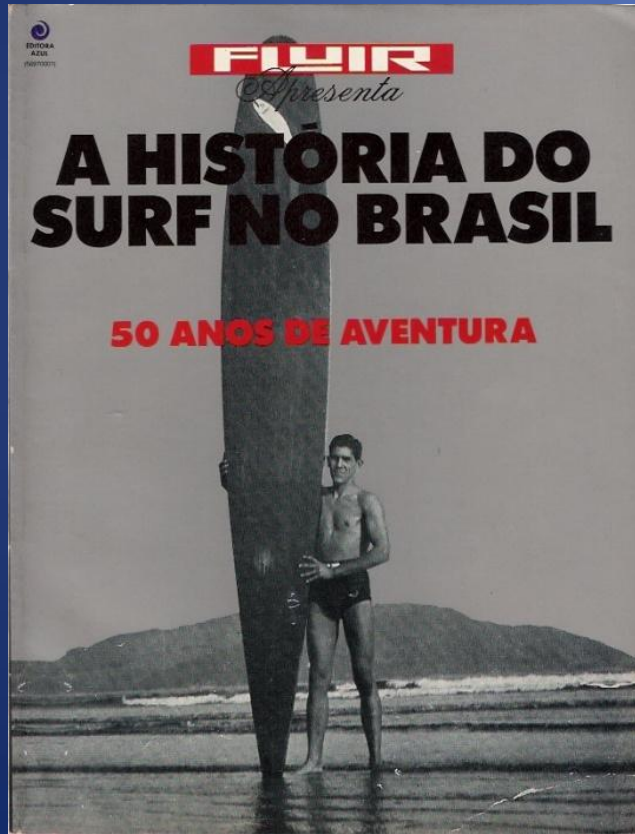


1952 – SURGE A PRIMEIRA SURF SHOP CRIADA
POR JACK O'NEILL PRIMEIRO EM SÃO FRANCISCO
DEPOIS MUDA PARA SANTA CRUZ



EVOLUÇÃO

DO IMPROVISO AO
NASCIMENTO DA INDÚSTRIA
DE SURFWEAR

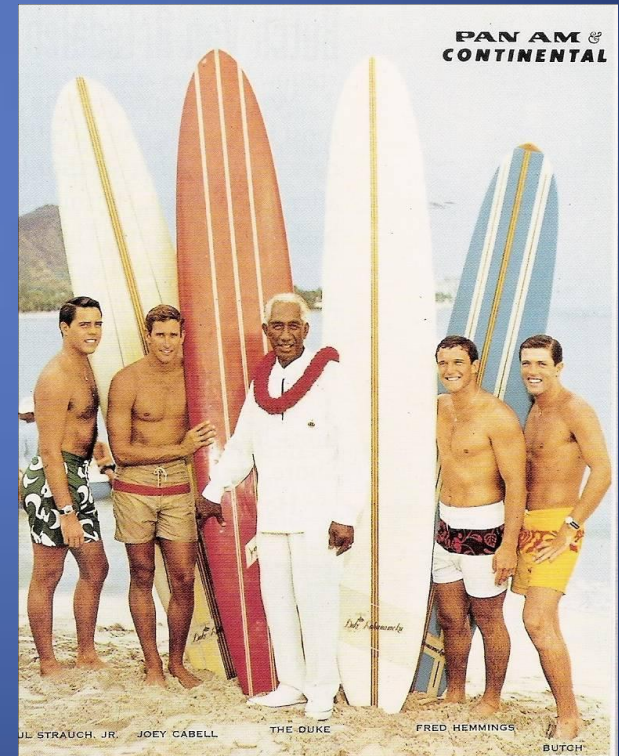


CAMISETAS NUMERADAS

GRANDES E PEQUENAS

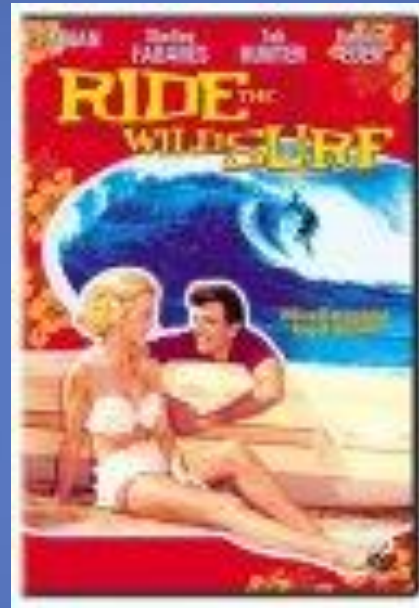
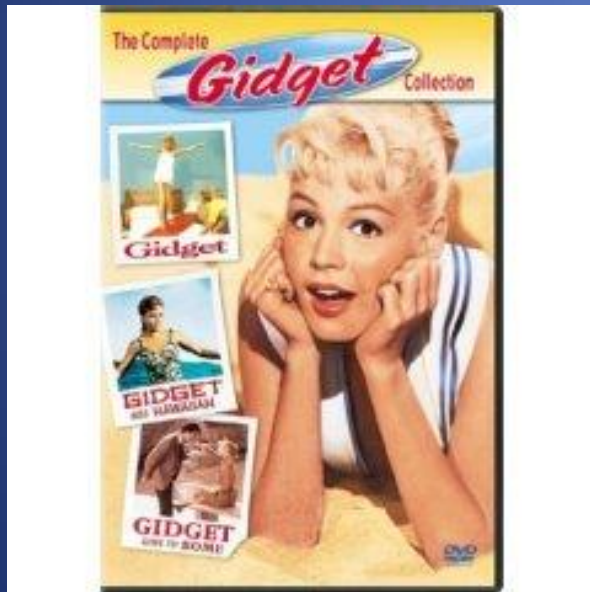
Empresas tradicionais,
como a Jantzen
(fundada no Oregon em
1910) e a Catalina
Swimwear

No ano de 60 entra em
cena a Hang Ten,
fundada por Duke Boyd



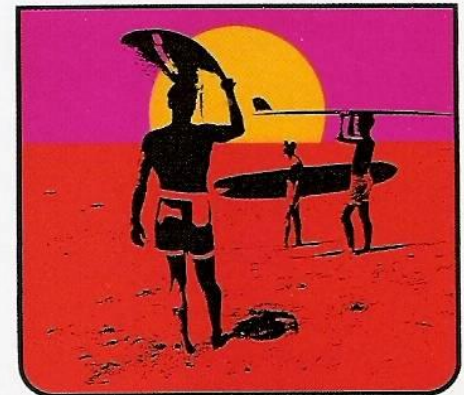
COMEÇA A DIFUSÃO

FILMES



MAR RAIVOSO

ALEGRIA DE VERÃO



The Endless Summer

On any day of the year it's summer somewhere in the world. Bruce Brown's latest color film highlights the adventures of two young American surfers, Robert August and Mike Hynson who follow this everlasting summer around the world. Their unique expedition takes them to Senegal, Ghana, Nigeria, South Africa, Australia, New Zealand, Tahiti, Hawaii and California. Share their experiences as they search the world for that perfect wave which may be forming just over the next Horizon. **BRUCE BROWN FILMS**

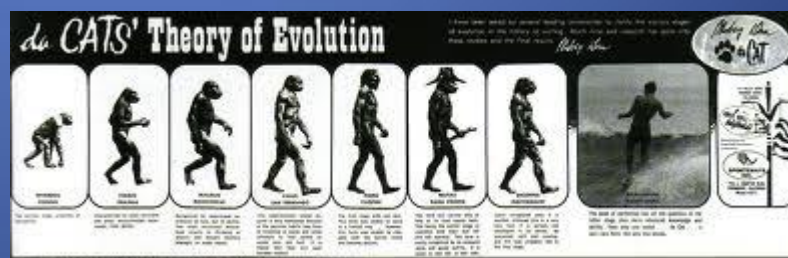
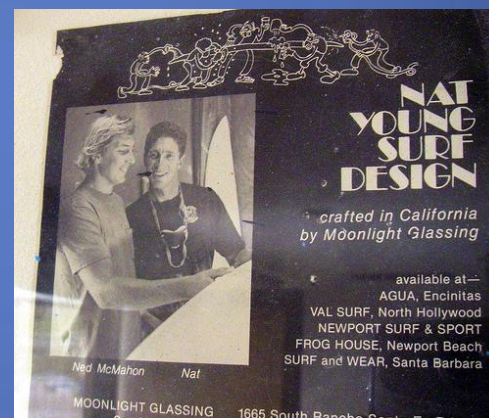
DÉCADA DE 60

REVISTAS

ERAM O
GRANDE ELO
DA TRIBO
COM A MÍDIA

ANÚNCIOS DE
PRANCHAS
DOMINAVAM
DURANTE A
DÉCADA

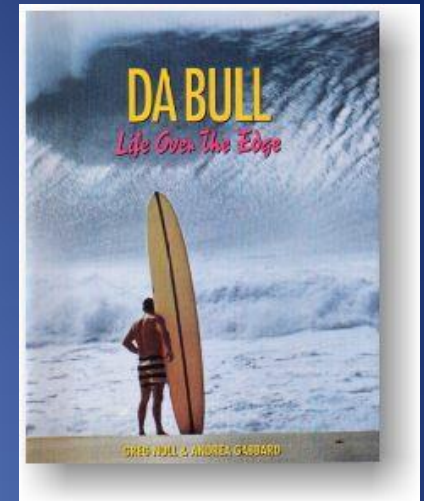
(até início dos anos 70)



ANOS 60 – A DÉCADA DA TRANSFORMAÇÃO

As primeiras marcas genuínas de surfwear ganham vida: Hang Ten, Kanvas by Katin... Os acessórios também começam a entrar em cena

PRIMEIRO APENAS BOARDSHORTS



PIONEIRAS

O'Neill fundada em 52

HANG TEN - 1960

OP - Ocean Pacific, fundada no final dos anos 60, a princípio era uma fábrica de pranchas, mas começou a crescer para valer no meio da década de 70, suplantando a concorrência. O grande estouro da indústria de surfwear só ocorreria nos anos 80.

- O que é interessante notar também, é que as maiores corporações de surf da atualidade, as australianas

Rip Curl, COMEÇOU EM 69

Quiksilver (70)

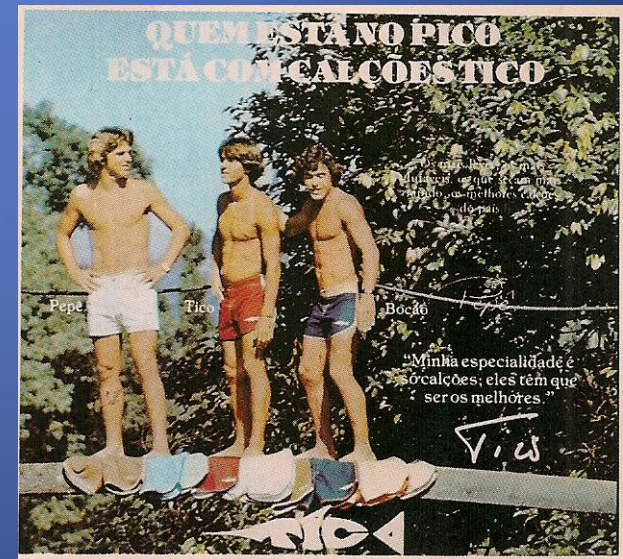
Billabong (73)

Começaram com objetivos e especializações diversas.

A Rip Curl fazia pranchas, na sequência ficou famosa por suas roupas de borracha, em seguida partiu para os acessórios, malas e mochilas e apenas mais de uma década após sua fundação, se lançou na produção de surfwear.

Por outro lado a Quiksilver se firmou, de início, como uma "Boardshorts Co.", tanto ela como a Billabong, levaram um bom tempo antes de se arriscarem no mercado de wetsuits.

By TICO - SEGUNDA METADE DA DÉCADA DE 70



DÉCADA DE 70



LOPEZ

RORY RUSSELL



RATÃO, BOCÃO, TARGÃO & CIA...

SURF PROFISSIONAL

(sem logo de surfwear no bico)



ANOS 80

EXPLOÇÃO

- Mercado com Potencial